

R *Rubbettino*

 **FONDAZIONE**
CASSA DI RISPARMIO DI CALABRIA E DI LUCANIA

VENERDÌ 30 MAGGIO 2014

**SALA CONVEGNI "E. CRITELLI"
INDUSTRIE RUBBETTINO**

SOVERIA MANNELLI



**PER UNA
RIPRESA
A TRAZIONE
MERIDIONALE**



PER UNA RIPRESA A TRAZIONE MERIDIONALE

“Senza Freni” è un'occasione di incontro fra mondo accademico e imprenditoriale per fornire risposte di ordine culturale e suggerimenti ai decisori politici, al fine di pensare una via di ripresa "a trazione meridionale", dopo la grande crisi di questo inizio di Terzo millennio.

“Guardare avanti per non tornare sui propri passi, guardarsi negli occhi per non rimanere soli, guardarsi alle spalle per non lasciare indietro nessuno”: con questi tre propositi ascolteremo analisi e testimonianze, cercando di tracciare dei percorsi di sviluppo sostenibile e di opporci a quella recessione del pensiero che regola le pratiche e gli atteggiamenti del nostro Paese da ormai troppo tempo.

Riprendiamo i sogni interrotti o non ci sveglieremo mai contenti di trovarci assieme...

9,30 **INTERVENTI INTRODUTTIVI**

FLORINDO RUBBETTINO
AD RUBBETTINO

MARIO BOZZO
PRESIDENTE FONDAZIONE CARICAL

MARIO CALIGIURI
ASSESSORE ALLA CULTURA REGIONE CALABRIA

10,00 **IL DIVARIO: RITARDO, RETORICA E... RIVINCITA**

CARLO BORGOMEIO
PRESIDENTE FONDAZIONE CON IL SUD

VITTORIO DANIELE
UNIVERSITÀ "MAGNA GRAECIA" CATANZARO

GUIDO PESCOLIDO
UNIVERSITÀ "SAPIENZA" DI ROMA

MARTA PETRUSEWICZ
UNIVERSITÀ DELLA CALABRIA

11,30 **LE SFIDE: VINCOLI E OPPORTUNITÀ PER GLI ATTORI PUBBLICI E PRIVATI**

MASSIMO LO CICERO
UNIVERSITÀ TOR VERGATA

DOMENICO MENNITI
PRESIDENTE HARMONT & BLAINE

BENIAMINO QUINTIERI
UNIVERSITÀ TOR VERGATA

PAOLO SAVONA
PROFESSORE EMERITO DI POLITICA ECONOMICA

13:00 **LIGHT LUNCH**

15,00 **IL SOGNO: ESISTE UN MODELLO MERIDIONALE DI SVILUPPO?**

ANDREA BARTOLI
FARM CULTURAL PARK

ADRIANO GIANNOLA
UNIVERSITÀ DI NAPOLI FEDERICO II, PRESIDENTE SVIMEZ

AMEDEO LEPORE
UNIVERSITÀ LUISS GUIDO CARLI

CARMELA E. SCHILLACI
UNIVERSITÀ DI CATANIA

CHAIRMAN: **ALESSANDRO BARBANO**